PETHUNTER

März 2021

deutsche Ausgabe

Monatliches dreisprachiges Magazin der 3DXChat Community

Lebe Deinen Traum! Sei ein Rockstar!

5 Jahre BDSMetal Gang

OliverCream privat

Huntress des Monats

Hotel der 7 Sünden

Philomena

Ein Escortkunde

Discord: https://discord.gg/7HE78RBMJt

PETHUNTER

Inhalt

Editorial 3

Hunt the Huntress

Veteranenreport 4

OliverCream privat

Erotische Geschichte 9

Hotel der 7 Sünden

Lebe Deinen Traum! 13

Sei ein Rockstar!

Huntress des Monats 19

PammyCox

Alert 24

Escortkunde

Philomena 28

Eine grafische Novelle

Jubiläum 39

5 Jahre BDSMetal Gang

SusanneAAA
Chefredakteurin

Hey Pethunters!

Heute präsentiere ich Euch die dritte Ausgabe von PETHUNTER. Ein herzliches Willkommen an unsere französischsprachigen Leser. Unsere Teammitglieder Ulrica#7476 und Syl#5029 sorgen für perfekte Übersetzungen unserer Texte und helfen euch gerne im französischen Leser Service.

Große Fortschritte haben wir mit unserem Projekt "Certified PETHUNTER Club" gemacht. Inzwischen konnten wir 8 Clubs zertifizieren, einige haben auch schon eine PETHUNTER Lounge eingerichtet. Ihr erkennt sie an unserem PETHUNTER Logo in der Nähe des Eingangs. Achtet darauf! Wir empfehlen den Besuch und ihr findet dort auch immer wieder Teammitglieder, Darsteller und Models von uns. Eine Liste dieser Clubs findet ihr ebenfalls in dieser Ausgabe und wir werden sie weiter ausbauen.

Natürlich haben wir auch wieder interessante Interviews geführt und berichten in einem zweiteiligen Report über Leben und Arbeit von Rockstars in 3DX. Die Gründerinnen der Bands BISH und Rockwitch geben uns im ersten Teil des Reports interessante Einblicke in ihren Start und die Gründung ihrer Bands.

Eine ganz besondere Überraschung wartet auch wieder auf die Fans von Philomena am Ende von Episode III. Wie immer mit viel Action und Erotik.

Hunt The Huntress!

Ich habe gute Neuigkeiten für alle von euch die schon immer ein Super Model sein wollten!

Für unsere nächsten Ausgaben suchen die **"Huntress of the Month"** mit einem Wettbewerb. Wenn Ihr unser Cover Model und die Huntress sein wollt, dann bewerbt euch in dem eigens dafür neu eingerichteten Bereich unseres PETHUNTER Discord Channels: hunt-the-huntress

Darin findet ihr alle Informationen, wie ihr euch bewerben könnt. Die Gewinner werden wir am großen "Hunt the Huntress" Event am 27. April bekanntgeben.

Hugs and kisses
Eure Sue

Deutsch sprechende Leser kontaktieren bitte:
BabsiBalys#3514
English speaking readers please contact:
SusanneAAA#5461

Les lecteurs francophones sont priés de contacter :
Ulrica#7476
Discord Link: https://discord.gg/7HE78RBMJt

OliverCream

Teil 2: Der Jäger privat

PH: Hallo nochmal Oli, danke, dass du uns heute zu dir nach Hause eingeladen hast!
Oli: Hallo Sue, ist mir eine Freude, willkommen.

PH: Das ist ein wunderbares Zuhause, ich bin wirklich beeindruckt! Ich habe etwas Besonderes erwartet, aber dieses Haus ist großartig. Vielen Dank, dass du mir alle Zimmer gezeigt hast, auch die „besonderen“.
Oli: (Lächelt) Vielen Dank Sue. Zu Hause soll es bequem sein, oder? Ich hatte das Glück, wirklich gute Freunde zu haben, die mir halfen und es ermöglichten, an einem Ort wie diesem zu leben.

PH: Nun, heute möchte ich ein bisschen mehr über dich reden und wie du zu Hause bist (lächelt).
Du hast mir gesagt, dass dieses Haus ein Geschenk ist? Wie kam das? Ich glaube nicht, dass mir jemand so einen Traum von einem Zuhause schenken würde, leider (seufzt tief).
Oli: (Lacht) Nun, meine gute Freundin Dione hat diesen Ort gebaut und als sie merkte, wie sehr ich ihn mag, hat sie ihn mir zum Geschenkt gemacht.
Sie hat ein Herz aus Gold. Meine schöne und talentierte Frau Lucy hat einige Änderungen für uns vorgenommen.

PH: Aha, wieder die Frauen in deinem Leben (lächelt frech). Du bist so ein glücklicher Mann. Hast du genug Zeit, um zu Hause zu sein? Wie du mir vorher gesagt hast, bist du immer sehr beschäftigt. Partys, Clubs, Videodreh und so weiter; bist du oft hier?

Oli: Naja, ich versuche es wenigstens. Es ist wichtig, einen Ort zu haben, an dem du dich entspannen und deinen Geist klären kannst. Am besten ist es natürlich, wenn du die Zeit zu Hause mit deiner Frau teilen kannst, und manchmal ist es auch ein Platz für meine Freunde.

PH: Oh ja, es ist so ein riesiges Haus. Sicherlich feierst du hier wilde Partys mit Freunden, oder?
Oli: (Lacht) wer weiß? Naja meistens ist es sehr entspannt. Die Tür steht allen offen und wir hängen einfach rum und entspannen uns.
Lass mich sehen, ob ich ein Bild für dich finden kann.

OliverCream

Teil 2: Der Jäger privat

PH: Oh ja, ich würde gerne ein Bild von deinen wilden Homepartys sehen. Ich kann mir vorstellen, welche Art von Partys hier stattfindet (grinst).
Oli: Ich werde keine "wilden" Partybilder teilen (lacht).

PH: Oh, komm schon, das sieht nicht sehr wild aus! Aber ich zähle 2 Männer und 5 Frauen und denke, dass sie gerade angekommen sind. Was ist etwas später passiert?
Oli: (Lacht) ich organisiere keine privaten Orgien, wenn du darauf anspielst. Wir treffen uns manchmal vor oder nach Veranstaltungen hier. Es ist nur eine gute Zeit mit Freunden.
PH: Aha, diese Worte von einem Womanizer wie dir? Schwer zu glauben (lacht)! OK, ich glaube dir. Die Frauen tragen alle noch ihre Kleidung, also schweigen wir darüber, was später in dieser Nacht passiert ist Abgesehen davon, dass du hier mit Freunden feierst, hast du mir gesagt, dass es hauptsächlich für dich und deine Frau Lucy ist. Richtig?
Oli: Ja, das stimmt.
PH: Und du hast mir einen besonderen Ort am Strand gezeigt, im Vergleich zu den Zimmern in deinem Haus ist er sehr einfach gebaut. Was ist das Besondere an diesem Ort?
Oli: Es ist unsere Höhle. Unser ganz privater Ort. Wenn du mich fragst, was das Besondere daran ist, es ist unser Ort. Wir verbinden Momente und Erinnerungen, Situationen damit. Wenn wir kuscheln und uns hinlegen wollen, gehen wir dorthin. Es ist unsere Blase, unser Kokon.
PH: Oh, das klingt wirklich romantisch. Nur für dich und deine geliebte Frau. Ich liebe die Idee! Es scheint mir, dass Oli nicht nur der herzensbrechende Frauenheld ist,
wie wir ihn kennen, sondern auch eine romantische Seite in seinem Herzen hat. Ist das so?
Oli: Natürlich ist es so. Und ich bin nicht so mehr wild. Nur weil ich viele schöne Frauen kenne, heißt das nicht, dass ich mit jeder etwas habe. Dass ich gerne flirte, keine Frage, aber wer macht das nicht?
PH: Komm schon Oli. Du machst doch viel mehr, als nur flirten (lächelt). Aber ich freue mich zu hören, dass es möglich ist, sogar das Herz eines Frauenhelden wie dir zu erobern. Sie muss ein

OliverCream

Teil 2: Der Jäger privat

Oli: Nun, ich hoffe sie ist es, aber das du musst sie natürlich selbst fragen, ich bemühe mich jeden einzelnen Tag sie glücklich zu machen.
PH: Das ist eine wunderbare Aussage Oli. Ich wünschte, alle Männer würden versuchen, ihre Frauen jeden Tag glücklich zu machen.
Vielleicht ist das dein geheimer Weg, um die Herzen von uns Frauen zu bekommen.
Hallo, habt ihr das gehört, Männer? Versucht eure Frauen glücklich zu machen, jeden Tag. Es wird funktionieren, vertraut mir!
Ich bin neugierig, ein bisschen mehr über die Person hinter diesem verdammt gutaussehenden und hübschen Avi von OliverCream zu erfahren. Kannst du uns etwas über dich erzählen, natürlich ohne zu persönlich zu werden?
Oli: Oh, ich denke ich bin ein sehr einfacher Typ und will das, was die meisten Leute wollen. Einfach eine gute Zeit und Spaß haben. Ich rede gerne über Musik, Filme und Reisen. Freundschaft ist mir sehr wichtig, hier und RL. Ich bin treu und immer für meine Freunde da, zumindest versuche ich es. Mir sind die Kontakte sehr wichtig, die Sie hier im Laufe der Jahre aufgebaut habe, viele erstaunliche Menschen, die ich nicht mehr missen möchte.

PH: Ok, in welchem Land, oder besser in welcher Stadt lebst du Oli, wenn ich dich fragen darf?
Oli: Das ist natürlich kein Geheimnis. Ich bin aus Deutschland. Ich lebe weit oben im Norden, direkt an der Grenze zu Dänemark.

PH: Du lebst in Deutschland. Wie kam es dazu, dass dein Englisch so gut ist? Hast du es in 3DX gelernt?

Oli: Nun, ich „schiebe“ es auf Musik, Filme und meinen Job. Ich habe fast ein Jahr in Nordamerika während eines Arbeitsprojekts verbracht.
PH: Hallo! Du warst also auch in meinem Heimatland? Warst du auch in den USA, vielleicht sogar in Texas?
Oli: Oh, ich war schon ein paar Mal in Texas. Der Hauptsitz meiner Firma war in Dallas, also habe ich einige Zeit dort verbracht.
Ich war auch Houston & Austin. Ich liebe die Tex-Mex-Küche (lächelt)
PH: Guter Junge! Du warst sogar in Austin, meiner Heimatstadt. Hat dir Texas und insbesondere Austin gefallen?
Oli: Oh ja, hat es. Die 6. Straße, die Fledermausbrücke und so viele andere Orte. „Haltet Austin verrückt!”
Ich habe in Texas einige wirklich gute Freunde gefunden und meine Zeit dort in vollen Zügen genossen, natürlich bin ich ein großer Fan von "Twin Peaks".
PH: Cool, ja in der Tat, gebe dir recht: „Haltet Austin verrückt!” (lacht). Du sagtest dein Job hat dich von Deutschland in die USA gebracht. In Zeiten von COVID19 ist Reisen nicht einfach. Kannst du uns eine Vorstellung davon geben, um was für einen Job es sich handelt?

OliverCream

Teil 2: Der Jäger privat

Oli: Ich arbeite als Projektmanager und als Service Delivery Manager.
PH: Klingt nach einem interessanten Job mit viel Verantwortung; und er bringt dich um die Welt?
PH: Deine Arbeit muss momentan stark von den internationalen COVID-Beschränkungen betroffen sein. Wie gehst du damit um? Arbeitest Du jetzt nur mehr vom Remote-Büro aus?
Oli: Ich bin es gewohnt, von zu Hause aus zu arbeiten, das ist also keine große Veränderung, aber meine Besuche vor Ort fehlen jetzt. Das macht natürlich alles komplizierter.
PH: Ich verstehe dich voll und ganz. Und wir alle haben keine Ahnung, wie lange das noch dauern wird. Ok, immerhin haben wir in den letzten Tagen endlich einen Impfstoff bekommen.
Das gibt Hoffnung auf ein besseres nächstes Jahr. Oder was meinst du?
Oli: Wir alle brauchen Hoffnung, ohne sie sind wir verloren. Also ja, lasst uns auf das Beste hoffen. Wir leben in verrückten Zeiten.

PH: Verrückte Zeiten, das ist ein guter Punkt Oli. Du hast mir vorher gesagt, dass du gerade eine Art Party-Marathon hattest. Besonders deine 4-Jahres 3DX-Jubiläumsfeier war ein großer Erfolg, mehr als 150 Gäste. Hast du so einen großen Erfolg und so viele Freunde erwartet?
Oli: OMG, es war verrückt. Nein, ich hätte nie erwartet, dass es so groß wird. Ich war total überwältigt. Und es macht mich sehr dankbar. Lass mich dir etwas zeigen: 2 Tage später und ich bin immer noch aufgedreht. Vielen Dank, dass ihr mein Jubiläum zu etwas Besonderem gemacht habt. Ich habe es geliebt, so viele bekannte und glückliche Gesichter zu sehen. Ich könnte mir keine besseren Freunde wünschen und fühle mich sehr geehrt. Alles war unglaublich: die Musik, der Tänzer und die Gäste. Es war sogar besser als in meinen

wildesten Träumen.
PH: Kann ich voll und ganz verstehen, Oliver, das ist absolut umwerfend. Was machte es so erfolgreich? Deine Persönlichkeit, deine große Freundesliste oder etwas anderes?
Oli: Nun, ich hoffe, dass wenigstens ein paar gekommen sind, um mit mir zu feiern (lacht). Aber ich muss sagen, dass die DJ, meine lieben Freunde, einen tollen Job gemacht haben. Sie schufen eine Atmosphäre, in der jeder nur tanzen, feiern und bleiben wollte. Und der lokale Chat glühte auch. Ich denke, es war eine Kombination vieler schöner Dinge. Was mich am meisten freut, ist das positive Feedback, das ich jetzt bekomme. Jeder schien es zu genießen und das ist viel wichtiger als Zahlen.
PH: Sicher, und du bekommst auch ein sehr positives Feedback von mir (lächelt). Ich habe mich auch der Party angeschlossen und kann bestätigen, dass es absolut erstaunlich war. Der Raum, die Musik, die Leute, die Stimmung im lokalen Chat war alles sehr gut. Aber ich denke, der Hauptgrund für die meisten Gäste warst trotzdem du (lächelt). Also, da muss etwas Besonderes an dir sein, Oli. Wir konnten nicht herausfinden, was es genau ist, aber sagen wir einfach: OliverCream ist eine ganz besondere und sympathische Person und wir freuen uns alle, dass Du mit uns in 3DXChat bist!

OliverCream

Teil 2: Der Jäger privat

Oli: Oh, jetzt bringst du mich in Verlegenheit, Sue, vielen Dank. Menschen wie du sind der Grund, warum 3DX so ein besonderer Ort ist. Ich bin sehr glücklich und dankbar, dass wir uns getroffen haben und dass wir Freunde sind.

PH: Hey, jetzt lässt du mich aber Erröten (errötet).

Oli: Also dann, umarmen wir uns besser.

PH: Machen wir! Da wir jetzt am Ende unseres Interviews angelangt sind, eigentlich schade, denn es hat mir sehr gut gefallen, möchte ich mich bei dir für deine Geduld, deine Offenheit und all die interessanten Informationen über eine der interessantesten Personen in 3DX bedanken.

Oli: Es war mir ein Vergnügen, Sue. Ich habe das Interview sehr genossen und du hast einen tollen Job gemacht. Es fühlte sich nie wie „Arbeit“ an, du hast eine wundervolle Atmosphäre geschaffen und es fühlte sich eher wie ein Gespräch mit einer Freundin an, was es war, aber du weißt ja, wie ich es meine.

PH: Vielen Dank! Das letzte Wort hast Du Oli. Gibt es etwas, das du unseren Lesern über dich oder 3DX im Allgemeinen erzählen möchtest?

Oli: Nun, eines sollten die Leute niemals vergessen: Hinter jedem Avatar steckt eine echte Person. Spielt nicht mit Gefühlen und nehmt euch selbst nicht alles zu ernst. Wir sind alle hier, um eine gute Zeit und Spaß zu haben, zumindest sollten wir das.

PH: Ich stimme vollkommen zu. Vielen Dank, dass du uns eingeladen hast und für den schönen Abend mit Deiner schönen Frau, die auch kürzlich zu uns gestoßen ist.

Interview von
Sue
Chefredakteurin

Hotel der 7 Sünden

Teil 1

Du checkst nach einem langen Tag außerhalb der Stadt im Hotel ein und beschließt ein schönes heißes Bad zu nehmen, um die Anspannung des Tages abzubauen. Während sich die Wanne füllt, ziehst du dich langsam aus, ziehst Rock und Bluse aus, versinkst dann langsam in das heiße Seifenbad. Es sprudelt bis zu deinem Kinn. Während du deinen Kopf zurücklegst, um dich zu entspannen, hörst du wie sich die Zimmertür öffnet und du rufst laut

„Besetzt!“

Leise Schritte, die sich langsam der Tür zum Badezimmer nähern. Die Tür wird aufgestoßen und du siehst eines der Dienstmädchen dort stehen und dich anstarren. Sie hat lange blonde Haare und blaue Augen die in die deinen schauen. Sie beißt sich auf die Unterlippe, nervös, dass sie dich unterbrochen hat.

"Brauchen Sie etwas, Fräulein? Wir sind ein bekanntes Rundum Service Hotel"
"Nein, nein, alles gut. Ich werde anrufen, wenn ich etwas brauche."

Sie geht auf dich zu, ihre Augen fixieren dich. Du wirst nervös, als sie sich dir nähert.

"Lassen Sie mich helfen, Fräulein!", sagt sie als sie sich neben die Wanne kniet und dir die Seife aus den Händen nimmt.

"Aber", stammelst du.
"Sch…, Rundum Service", sagt sie und verteilt Schaum auf ihre Hände und beginnt deine Schultern zu massieren.

Du fühlst sofort, wie die Spannung nachlässt, vielleicht ist das gar nicht so schlimm. Ihre Hände bearbeiten dein Schulterblatt und deinen Nacken, du seufzt leise. Ihre Hände bewegen sich langsam ins Wasser, rutschen deinen Rücken hinunter.

Hotel der 7 Sünden

Teil 1

"Oh nein!", ruft sie laut, "Meine Uniform wird nass."

Sie zieht ihre Hände zurück und steht auf, öffnet ihre Uniform und lässt sie zu Boden fallen. Sie steht vor dir, in schwarzem BH und Höschen und ihre Strümpfe mit Strumpfbändern umschmeicheln eng ihre wohlgeformten Beine.

"Ich wüsste was besser wäre.", sagt sie und greift hinter sich.

Sie öffnet ihren BH und er fällt von ihren wohlgeformten schönen, runden Brüsten. Ihre rosa Brustwarzen sind auffallend und du siehst zu, wie sie sich vornüber beugt und ihr Höschen, Strumpfband und Strümpfe ablegt.

"Auf diese Weise kann ich sicher sein, Dich überall zu erreichen."

Sie steigt in die Wanne hinter Dir und lässt sich ins Wasser rutschen. Du bist zu schockiert, um etwas zu sagen. Als du aber spürst wie sich ihr Körper gegen deinen Rücken schmiegt, merkst du, dass du das Kommende genießen willst. Ihre Hände kehren zu deinem Rücken zurück, sie reibt sich an dir von deinen Schultern bis zu deinen Hüften.

Ihre Finger streifen über deine Haut und ein leises Stöhnen entweicht deinen Lippen. Langsam zieht sie dich zurück. Du fühlst, wie sich ihre Brustwarzen in deine Haut drücken. Ihre Hände bewegen sich nach vorne, sie beginnt, mit ihren Fingern über deinen Bauch zu streicheln und du beginnst zu zittern trotz des warmen Wassers in dem du sitzt.

Ihre Hände gleiten langsam nach oben. Sie umfasst deine Brüste, sie sind leicht unter Wasser, und beginnt, sie sanft zu kneten. Du stößt ein leises Keuchen aus, fühlst, wie ihre Finger dich berühren. Du fühlst eine Wärme in dir aufsteigen, deine Brustwarzen beginnen steif zu werden, während ihre Finger sie immer weiter zärtlich berühren und sie reiben bis sie sie zwischen Daumen und Mittelfinger nimmt. Sie zieht daran, lässt sie los, kneift sie; loslassen, kneifen, loslassen, immer und immer wieder spielt sie mit ihnen. Sie hört dein Stöhnen, das sie ermutigt weiterzumachen

Mit jedem Loslassen der Brustwarzen füllen sie sich wieder mit Blut und werden noch härter vor Erregung. Du windest dich unter ihren Berührungen.

Hotel der 7 Sünden

Teil 1

Du drückst deinen Po gegen sie und ihre Schenkel liegen dicht an dicht mit deinen. Sie beginnt mit dem Zeigefinger deine erregten Brustwarzen zu reiben. Wellen der Lust strömen durch deine Brust. Dein Atem wird unregelmäßig, du kannst dich bei der ständigen Stimulation deiner Brüste kaum konzentrieren. Du wirfst deinen Kopf zurück an ihre Schulter, du fühlst, wie ihre Lippen zu deinem Nacken wandern. Sie beginnt dich zu küssen und leicht an dir zu saugen, während sie wieder anfängt, an deinen Nippeln zu ziehen. Es geht ein Ruck nach dem anderen durch dich. Du beginnst dich noch mehr unter ihr zu winden und du fühlst ihre Haut auf deinem Rücken, bewegst deinen Hintern zwischen ihren Beinen. Ihre rechte Hand gibt deine Brust frei, ihre Handfläche gleitet über deinen Bauch, geht tiefer über deinen Beckenknochen und sie streichelt mit ihren Fingern sanft über deine Schamlippen, um deinen Lust anzufachen. Du stößt ein Keuchen aus: „Bitte mach weiter!“ Du kannst ihr Gesicht nicht sehen aber du spürst wie ein Lächeln über ihre Lippen kommt, als sie deine Worte hört. Ihre linke Hand setzt ihr Spiel an deiner Brustwarze fort. Ihre Hand streichelt dich im Seifenwasser und du spreizt unwillkürlich deine Beine, willst sie, musst sie in dir fühlen, aber ihre Finger streicheln nur weiter über deine äußeren Schamlippen. Ihre Fingernägel kratzen leicht über deine Haut, drei Finger reiben an deiner Vagina, .die beiden Finger auf der Außenseite massieren deine Schamlippen. den Mittelfinger bewegt sie hin und her, wenn sie nur in dich eindringen würde!

Hotel der 7 Sünden

Teil 1

Dann passiert es, sie krümmt den Mittelfinger, die Fingerspitze gleitet sanft in deine Vagina. Du schnappst nach Luft „ja“, versuchst, deine Hüften nach oben zu drücken, um sie tiefer zu fühlen. Du fühlst wie sie deinen Nacken noch intensiver küsst, an dir saugt. Ihr Gesicht schmiegt sich an deinen Nacken, ihre Finger bewegen sich schneller, sie dringt noch tiefer in dich ein. Bis zum zweiten Knöchel ist sie in dir. Sie bewegt den Finger hin und her in deiner feuchten Wärme und du bist in ihren Armen.

Ihre Finger legen deine Klitoris bloß, mit einem Finger streicht sie auf und ab über sie, drückt sie, spürt wie sie Dir anschwillt. Du ringst nach Luft, während ihre Finger dich streicheln. Mit deinen Händen greifst du nach ihren Schenkeln und hältst Sie fest, während sie mit deiner Klitoris spielt. Dein Stöhnen wird lauter. Es erfüllt den Raum. Sie beginnt, deine Brustwarzen fester zu kneifen. Ihre Küsse verwandeln sich in Bisse, in deinen Nacken, deine Schulter und dazwischen hörst du, wie sie dich ermutigt:

„Komm Baby! Komm für mich! Lass mich dich zum Orgasmus bringen! Ich will fühlen wie du in meinen Armen zitterst!“

Dein Atem wird unregelmäßig, dein Herz scheint aus deiner Brust zu springen, jede Bewegung brennt zwischen deinen Beinen, während sie mit ihren Fingern deine Klitoris liebkost. Deine Hände halten ihre Beine umklammert, du beginnst dich zu versteifen, als der Höhepunkt kommt. Deine Klitoris wird hart und empfindlich.

Jede Berührung geht durch deinen ganzen Körper, deine Brüste heben sich, deine Augen rollen zurück. Mit einem Schrei lässt du los, dein Körper krampft sich zusammen,

Welle um Welle der Lust geht durch deinen Körper. Deine Beine zittern, deine Hände sind wie Schraubstöcke auf ihren Oberschenkeln, sie hält dich fest, ihre Zähne sind an deiner Schulter, halten dich, lassen dich fertig werden. Du sinkst langsam wieder in ihre Umarmung. Sie gibt dir einen sanften Kuss auf den Nacken und steigt aus der Wanne. Du lehnst dich in wohliger Benommenheit zurück, beobachtest wie sie sich langsam wieder anzieht und dann von dir zurückzieht. Sie schaut über ihre Schulter zurück und schickt dir einen Kuss durch die Luft.

"Gibt es noch etwas das Sie brauchen, Fräulein?"
"Nein, nein, danke." Du kannst kaum die Worte hervorbringen.
Sie dreht sich um und geht. Kurze Zeit später steigst du aus der Wanne und kriechst ins Bett. Du hast eine der besten Übernachtungsmöglichkeiten aller Zeiten gefunden

DAS ENDE?

von
SweetBre

BISH und ROCKWITCH

Lebe Deinen Traum! Sei ein Rockstar!

BikiniKim
Leaderin von BISH

AndreaAinaCara,
Leaderin von ROCKWITCH

PH: Willkommen Drea und BikiniKim! Vielen Dank, dass ihr heute Abend bei uns seid. Wir haben euch beide heute Abend nicht nur eingeladen, weil ihr mit euren Bands BISH und ROCKWITCH bei unserer PETHUNTER Release Party im Februar so fantastisch aufgetreten seid, sondern auch, weil wir mehr darüber erfahren wollen, wie ihr das macht und wie ihr auf die Idee gekommen seid, eure eigenen Bands in 3DX zu gründen. Aber bitte erzählt uns zuerst ein bisschen was über euch selbst. Wo lebt ihr IRL? Wann habt ihr in 3dx angefangen und wie seid ihr auf die Idee gekommen, eine Band zu gründen? BikiniKim, fängst du an?

Kim: Danke, dass Du uns eingeladen hast, Susanne. Du kannst mich Kim nennen.

PH: Hi Kim, ich bin Sue. (lächelt)

Kim: Ich lebe im pazifischen Nordwesten der USA. Ich habe 3DX auf Empfehlung eines Freundes in einem Online-Chatraum gefunden und bin im Oktober 2018 dem 3DXChat beigetreten. Meine Frau Emde und ich hatten im Frühjahr letzten Jahres die Idee, eine Band zu gründen und durch 3DX zu touren. Emde, ebenfalls aus den USA, spielt auch IRL Bassgitarre. Und ich bin ein großer Rock- und Prog-Metal-Fan. Es schien also gut zu passen, dass wir das Band-Ding in 3DX ausprobieren wollten. Die Schlüsselelemente der Band waren, dass wir durch ganz 3DX touren, unsere eigene Musik spielen/auflegen, im lokalen Chat aktiv sind und mit den Bandmitgliedern hart arbeiten und feiern.

BISH und ROCKWITCH

Lebe Deinen Traum! Sei ein Rockstar!

PH: Ok, danke Kim! Drea, was ist mit deiner Geschichte? Wie bist du zu 3DX gekommen? Bitte erzähl uns ein bisschen über dich. Wo lebst du IRL, wann hast du bei 3DX angefangen und wie bist du auf die Idee gekommen, eine Band zu gründen?

Drea: Ich habe früher in einer Rockband gespielt, als ich jünger war. Und ich liebe Musik und 3dx gibt einem die Möglichkeit, seine eigenen Streams zu machen und auch als Band zu spielen. RockWitch wurde im Oktober 2019 gegründet. Von den Gründungsmitgliedern bin nur noch ich übrig. Aber schon kurz nach der Gründung sind Josi und Ellie zur Band gestoßen. Und kurz darauf auch Sandy. Ende letzten Jahres kamen Tammi und Safira dazu und schließlich Kira, am Bass. Wie ich zu 3dx kam? Ich war vorher in einem anderen Chat-Spiel. Einige Leute haben mir von 3dx erzählt und jetzt bin ich endlich hier. (lächelt):

PH: Ok, das ist interessant! Also seid ihr beide zu 3DX gekommen, nicht weil es ein Sexspiel oder eine Art Social Media Community ist, sondern wegen der Möglichkeiten, als Band aufzutreten?

Drea: Nein, nicht wirklich.

Kim: Oh nein, ich bin 3DX beigetreten, weil es ein Sexspiel war. Und dann habe ich all diese wunderbare Musik entdeckt. Es war, als wäre ich wieder im College und entdeckte so viel neue Musik. Dann hat mich der Musikbazillus gepackt und ich habe in den 3 Tagen, die 3DX im Frühjahr 2020 ausfiel, gelernt, als DJ aufzulegen.

PH: Ok, aber das habt ihr nicht gesagt, alle beide! (grinst)

Drea: Ich glaube, dass Sex eine große Rolle für alle spielt, die sich hier angemeldet haben. Ich wusste nichts von der Möglichkeit, hier eine Band zu gründen. Aber ich liebe Sex und das war der erste Grund für mich, 3DX beizutreten.

BISH und ROCKWITCH

Lebe Deinen Traum! Sei ein Rockstar!

Kim: Ich liebe es, was für ein toller sozialer Raum 3DX ist. Man kann so viele Dinge tun: Tanzen, DJ, Barkeeper, Begrüßen, Begleiten, Bauen, einen kleinen Club oder eine große Org leiten, Filme für Erwachsene machen, die Nischen scheinen endlos. Und eine Band gründen!

PH: Ich verstehe! Ihr seid also nicht nur Rockstars, sondern auch Mädchen, die Spaß haben wollen? (lächelt)

Drea: Ganz genau!

Kim: Oh ja, natürlich! Das ist der Grund, warum Bish Striptease und Nacktheit in unsere Shows einbaut. Die Grundprinzipien von Bish sind, dass wir respektvoll, inklusiv, sexy, lustig und rockig sind!

PH: Oh, hey Kim! Darüber reden wir später, bei unserer nächsten Release Party. (grinst)

Kim: Okay, Sue

Drea: Männer fragen oft, was ich hier suche. Meine Standardantwort ist immer, dass ich gehört habe, dass man hier gute Rezepte austauschen kann. (lacht)

Kim: Drea, ist dein Rezeptbuch das Kama Sutra? (grinst)

PH: Mädels, ich weiß nicht viel darüber, wie man eine Band hier in 3DX betreibt. Bitte erklärt mir und unseren Lesern ein bisschen, wie ihr das Geschäft betreibt. Und was ist der Hauptunterschied zwischen einem guten DJ und euren Bands? Beide sind Streaming. Was macht den Unterschied aus?

Drea: Hm, es ist mehr Arbeit als man denkt. Man muss Konzerte organisieren, man muss Leute für bestimmte Termine zusammenbekommen, man baut Locations auf, stellt Streams zusammen, kümmert sich um die Choreografie, etc.

Kim: Da gibt es sicher Ähnlichkeiten. Das Auflegen der Musik ist ein großer Teil davon, genauso wie das Einbinden des Raumes in die Lokalität. Aber in einer Band hat man auch eine Bühnenperformance. Bei Bish gehören dazu das Singen der Texte, Synchrontanz, die Koordination an den Mikrofonen, ein bisschen Striptease, unsere Garderobe und unsere Instrumente mit dem Bish-Logo für einen Gesamtlook. Und eine Sache, die ich von Rockwitch, meiner Lieblings-3DX-Band, gelernt habe, ist das Einmischen von Publikumsgeräuschen in unsere Show.

PH: Hey, das klingt nach einer Menge Arbeit! Wie viel Zeit verbringt ihr insgesamt in 3DX und wie viel ist für die Arbeit mit euren Bands?

Kim: Eine 2-Stunden-Show zu machen, macht Spaß und ist für mich als DJ sehr anstrengend. Ich konzentriere mich ständig auf die Texte, die Tanzsynchronisation, die Mikrofonkoordination, das Mischen und Überblenden und den Chat im Lokal, in der Bandgruppe und in der DJ-Gruppe.

BISH und ROCKWITCH

Lebe Deinen Traum! Seit ein Rockstar!

Drea: Das ist unterschiedlich. Für das Inferno Festival z.B. habe ich ca. 2,5 Monate gebraucht, um 4 Bands zusammen zu bekommen und die Location aufzubauen. Man muss darauf achten, dass keine Band die gleichen Songs spielt und wie ich schon sagte, alles zu einem Termin zusammenbringen.
PH: Zweieinhalb Monate Drea? Wow, das ist hart!
Drea: Im Schnitt etwa 2 Stunden pro Tag. Wenn die Sache gut werden soll, muss man es professionell machen, Sue. (lächelt)
PH: Ja klar Drea, da stimme ich dir voll zu!
Drea: Wie dein Magazin, Sue.
PH: Danke, Drea! (Sue lächelt und errötet)
Kim: Wir haben jetzt auch einen Bish-Tourbus und in diesem Bus passiert eine Menge "Aktivität" während und nach den Shows, wie wir gehofft hatten. Bei jedem Auftritt bringen wir den Namen des Veranstaltungsortes auf dem Schild vorne am Bus an. Und die Bandmitglieder öffnen ihre Zimmer mit dem Bus, um Freunde zum Gig zu lotsen.
PH: Ein Tourbus Kim? (lacht) Wie funktioniert das in 3DX?
Kim: Wir lassen die Besitzer des Veranstaltungsortes den Bus zu ihren Räumen hinzufügen, wenn sie Platz dafür haben, auf einem Parkplatz oder auf der Straße in der Nähe parken.
PH: Das ist eine wirklich tolle Idee, Kim. Das sieht sicher toll aus, einen Tourbus vor dem Club zu haben.
Kim: Und ich habe einen einfachen Raum mit dem Bus an der Seite einer abgelegenen Landstraße mit dem Namen des Veranstaltungsortes auf der Busmarkise. Ich öffne ihn für Freunde mit einem Raumnamen wie Bish @ PetHunter Release Party. Nun, ich hoffe, wir machen das bald für euch. (lächelt)
PH: Hey, das ist sehr professionell! Du hast doch sicher auch Groupies? (lächelt)
Kim: Ja, wir haben einen Discord-Server für unsere Groupies! Dort können sie herausfinden, wo wir in 3DX spielen, mit der Band und anderen Fans chatten, sich ein Band-T-Shirt in unserem Merchandise-Store holen. Wir haben sogar einen offiziellen Bish Butt Plug, den man in 3DX herunterladen kann. Schade, dass wir sie nicht tragen können. (grinst) Und wir haben auch einen Bereich für Clubbesitzer, um Gigs zu planen.
PH: Ein extra DC-Server nur für eure Groupies, aha, das ist eine gute Idee. Erzähle uns bitte mehr! (grinst)
Kim: Wir haben Kanäle für den Konzertplan, Merchandise, das Erstellen von Playlisten, die Planung der Garderobe, eine Geschichte der Band, einen Platz für Fans, um ihre Events zu posten, und den Haupt-Fan-Club-Kanal für alle,

BISH und ROCKWITCH

Lebe Deinen Traum! Sei ein Rockstar!

um sich auszutauschen. Und natürlich den NSFW-Kanal.
Drea: Um den Bish Tourbus nach einem Gig von Spermaspuren zu befreien, muss man ihn sehr gründlich reinigen! (grinst)
PH: OMG! (lacht)
Kim: Ja, der Bus muss nach jeder Show gereinigt werden! (lacht)
PH: Also, ich nehme an, eure Groupies sind hauptsächlich männlich?
Kim: Nein, wir haben eine ziemlich gleichmäßige Mischung von Fans. Und es ist toll zu sehen, wie sie Bish-T-Shirts und Farben bei den Shows tragen!

PH: Ja, und seit unserer letzten Party mit eurem Auftritt gibt es sicher noch einige mehr (lächelt)
Kim: Und ich liebe es wirklich, die anderen Bands in 3DX zu treffen und zu unterstützen. Drea war eine frühe Unterstützerin von Bish und ich liebe auch Rockwitch!
PH: Das wusste ich alles nicht und ich denke, viele unserer Leser wussten auch nicht, wie viel Arbeit, Management und Organisation hinter euren Bühnenauftritten steckt.
Kim: Und dann ist da noch das ganze Management, um Auftritte zu buchen und zu sehen, wer an dem Abend auf der Bühne stehen kann. Wir treten 4-6 Mal im Monat auf und sind oft 6 Wochen im Voraus ausgebucht.
PH: Wir werden versuchen, mit unserem Artikel deutlich zu machen, wie viel nötig ist, um eine Band auf einer Bühne in 3DX auftreten zu lassen. Ihr beide braucht also oft Wochen oder Monate, um euch auf eine größere Veranstaltung vorzubereiten, bei der ihr am Ende 2 oder 3 Stunden auftretet?
Drea: Im Durchschnitt, ja. Aber nur für eine große Veranstaltung wie das Festival. Für einen normalen Gig ist es weniger. Bish und RockWitch sind nach dem Festival gute Freunde geworden. Wir sehen uns nicht als Konkurrenten, sondern eher als Ergänzung.
Kim: Die Festivals mit mehreren Bands sind eine Menge Arbeit. Drea hat damit einen tollen Job gemacht. Sie hat sogar Backstage-Pässe für alle Bands beim Inferno Festival machen lassen. Ähnlich wie bei den Pethunter-Release-Partys.
Drea: Wir hatten Konzerte, bei denen der Zugang zur Bühne offen war. Wir mussten Auftritte verschieben, weil Leute unsere Instrumente blockiert hatten und AFK waren
PH: Wow, unglaublich, hätte nie gedacht, dass es so viel Arbeit braucht, um für den Auftritt bereit zu sein. Das ist ähnlich wie in der Realität. Aber sehr interessant, das von euch zu erfahren.
Kim: Ich weiß, ich möchte einen Bandmanager und Promoter einstellen!

PH: Ja, das wäre ohnehin meine nächste Frage gewesen. Wie kommt ihr an eure Gigs?
Kim: Der erste Gig von Bish war ein kurzes Set bei einem Bare Bunnies Fun Day. Da ich diese Veranstaltung organisierte, war es einfach, die Band als Teil davon einzubinden. Unser erster richtiger Gig war im Dark Breeze. Die Besitzer wollten dort verschiedene Bands spielen lassen. Als ich die Bar das erste Mal sah und mit den Besitzern sprach, war es offensichtlich perfekt für uns. Dann haben wir bei einem Freund gespielt, im Viking Stadium Rocks. Von da an ging es Schlag auf Schlag und die Leute fingen an, uns anzufragen. Es hat mich umgehauen, wie schnell das alles passiert ist.

BISH und ROCKWITCH

Lebe Deinen Traum! Seit ein Rockstar!

Ich bin ganz gerührt, wenn ich nur daran denke.
Drea: Wir haben unsere eigene Konzerthalle. Und Josi hat einen Club, in dem wir jeden ersten Sonntag im Monat spielen. Ansonsten spielen wir auch in anderen Clubs.
PH: Habt ihr einen Manager oder Promoter? Wie bekommt ihr eure Auftritte, wenn nicht in euren eigenen Konzertsälen?
Drea: Wir haben SvenMuc. Er ist eine Art Manager und Soundmann. Er schreit für uns bei den Gigs.
PH: SvenMuc? Ja, ich kenne ihn. Und ja, er kann ziemlich laut schreien. (grinst)
Drea: Und wir kümmern uns alle um Gigs. Bei uns hauptsächlich Josi und ich.
Kim: Für Bish manage ich das alles. Also sprechen die Veranstalter mit mir, oder die Bandmitglieder stellen von sich aus Kontakte her und sagen ihnen, sie sollen zum "Boss Bish" gehen, der liebevollen Bezeichnung der Band für mich, wie es scheint. (lacht)
PH: Boss Bish, Kim? Das klingt süß.
PH: Ich hoffe, ihr zwei nutzt auch unseren Pethunter-Eventkanal, um eure Veranstaltungen zu bewerben? Macht ihr das?
Drea: Ja

Kim: Das mache ich jetzt. Das war mir nicht bewusst. Das Gute daran, eine tourende Band zu sein, ist, dass die Veranstaltungsorte ihre eigene Werbung machen und unseren Namen und unser Logo auf ihren Flyern mit aufnehmen. Das hilft also wirklich. Ich verteile diese Flyer dann, wo ich kann.
PH: Ok, aber im Grunde genommen promotest ihr euch selbst und innerhalb deines Netzwerks von Freunden, richtig?
Kim: Ja. Und die meisten Veranstaltungsorte veröffentlichen auch in den großen Kalendern wie Bunny Bot. Und alle Mitglieder posten auch auf ihren Profilen.
Drea: Wenn es einen Dress Editor mit dem Update gibt, können wir unsere Band-T-Shirts machen, Kim!
Kim: Das wäre fantastisch!
PH: Ein Dress-Editor wäre wirklich fantastisch, oh ja. (lächelt)
Kim: Für Bish haben wir den Frauen-Silhouetten-Druck (Druck 13) auf einem lila Ober- oder Unterteil gestohlen.
Drea: Wir werben in verschiedenen 3dx-Foren, wie Save Haven, oder Modz, oder anderen Foren.
Kim: Ja, diese großen Discord-Foren haben jetzt Bandbereiche, und die Bandliste wächst! Mit Bish möchte ich zeigen, was eine Band in 3DX sein kann. Ich freue mich, anderen Bands beim Start zu helfen, wie z.B. Valkyries, und auch von dem zu lernen, was andere machen.

Interview von
Sue
Chefredakteurin

Fortsetzung folgt...

PETHUNTER

★★★★★

Huntress des Monats - PammyCox

Fotos von Pethunter und unserem Partner AD-Photograpy

Persönliche Fakten:

3DX Name	: PammyCox
In 3DX seit	: September 2019
Beruf	: DJ, Tänzer und Baumeister
Hobbies	: Tiere sind ihre Leidenschaft 3 Hunde, 1 Pferd und 1 Katze Gartenarbeit , Zeichnen Kochen und immer ein Lächeln auf den Lippen
Sprache	: italienisch / englisch / spanisch
sexuelle Neigung	: Bisexual

Gartenarbeit mit diesem sexy Outfit?

PETHUNTER

Wir suchen einen neuen Fotographen! Der jetztige hat die Nachricht an der Wand nicht verstanden und ist jetzt im Krankanhaus.

Pammy ist eine Naturliebhaberin, ist gerne draussen, am liebsten mit Pferden.

Ihre Gedanken schweifen machmal ab zu ihrer Geliebten.

Es wird Zeit sich für die Clubs fertig zu machen.

PETHUNTER

★★★★★

DJ oder Dancing Queen,
wenn die richtige Musik gespielt wird, fängt Pammy schnell Feuer.
PARTY!!!

Brennt die Hütte ab

Pammy feiert gewöhnlich bis zum Morgengrau.

Alert

ein Escort-Kunde

PH: Willkommen Alert, danke dass du mit mir Zeit für PETHUNTER hast.
Alert: Danke für die Einladung. (lächelt)
PH: Bevor ich dich etwas frage, würdest du ins bitte etwas über dich erzählen? Seit wann bist du in 3DX und was suchst du in dieser Welt für dich?
Alert: Ich bin im Sommer 2020 zu 3DX gekommen, eine gute Freundin hatte es mir empfohlen. 3DX ist mein erstes MMORPG, davor habe ich verschiedene Chatplattformen genutzt. Meine ersten Erfahrungen mit „virtuellem Sex“ waren also rein textbasiert. 3DX war für mich wegen seiner realistischen Grafik, als Ergänzung des beschreibenden Textchats, von der ersten Minute an attraktiv.
PH: (Lächelt) Das bedeutet du bist aus demselben Grund hier, aus dem wir alle hier begannen, wegen des Sex, richtig?
Alert: Natürlich spielt auch Sex für mich eine große Rolle. (lächelt) Aber 3DX hat mehr Dimensionen für mich: Es ist ein soziales Netzwerk, in dem ich interessante Menschen aus der ganzen Welt kennen lernen kann, in dem ich Freunde finden kann

und in dem ich mich in Gemeinschaften engagieren kann, die das Spiel mit Inhalt und Chancen für andere Spieler füllen.
PH: (Nickt) Ist diese Art soziales Netzwerk, über das du sprichst, für dich mehr als das, was du in den reinen Textchats gefunden hast?

Alert: Ja, definitiv. In 3DX kann ich z.B. Partys mit großartigen DJs organisieren, ein richtiger virtueller Ersatz für reale Clubs und Konzerte, die leider wegen der Corona Pandemie eingeschränkt sind.
PH: Ja, viele sagen, dass für sie 3DX ein Ersatz für die fehlende soziale Interaktion im echten Leben ist. Machst du Event Organisation?
Alert: Ja, ich manage im Moment Events für White Breeze und liebe das.
PH: Oh verstehe, White Breeze ist sehr bekannt in der gesamten 3DX Welt. Ich kenne White Breeze Tanzevents, aber mein erster Gedanke ist dabei der eines Escort Services. Warum bist du White Breeze beigetreten, wegen der Erotik, die man dort sehr wahrscheinlich finden kann?
Alert: Nun, es war ein erotischer Weg, der mich zu WB brachte. (lächelt) Tatsächlich hat meine Geliebte Sashia mich zu WB gebracht. Sie ist dort Builder, Produzentin von erotischen Inhalten und Escort. (A.d.R.: WB ist die Abkürzung für White Breeze.)

Alert

ein Escort-Kunde

PH: Kann ich sagen, dein Weg durch 3DX ist nicht nur Erotik basiert aber dass Erotik der rote Faden ist, an dem dein Weg entlang führt?
Alert: Für mich ist Erotik eng mit den sozialen Events und Fantasiewelten verbunden, die es in 3DX gibt. Alles kann eine Bühne und Katalysator für sexuelle Begegnungen verschiedenster Art sein.

PH: Danke, dass du so offen und ehrlich bist, Alert. Es passiert nicht oft, dass ich Menschen finde, die dazu stehen was sie wollen und sind. Das führt mich zu der Frage, für die wir eigentlich hier sind. Manchmal bezahlst du für Escort Service, richtig?
Alert: Ja, von Zeit zu Zeit habe ich für sexuelle Services in 3DX bezahlt. Die meisten meiner sexuellen Begegnungen haben aber trotzdem nichts mit Bezahlung zu tun.
PH: I denke die meisten Leute bezahlen nicht andauernd für Sex. Kannst du mir etwas genauer sagen, was es ausmacht, dass du für Escort Service bezahlst?

Alert: Da sind verschiedene Gründe, es hängt von Stimmung und Situation ab. Manchmal begehre ich eine bestimmte Frau, die Escort ist und die sich nicht ohne Bezahlung hergeben mag, was für mich komplett in Ordnung ist. Andere Male habe ich einfach nach schnellem Sex gesucht, ohne die Anstrengung der Kontaktaufnahme, des Flirtens und Datings machen zu wollen. Und ein dritter Grund, der mir in den Sinn kommt, ist, dass bezahlter Sex um seiner selbst willen eine gewisse Qualität hat.
PH: (Lächelt verführerisch): Du sagst also, ich würde für dich attraktiver werden, wenn ich sage, dass es einen Preis hat, wenn du mich berühren willst und selber berührt werden willst?
Alert: (Lacht) Kommt darauf an (lächelt), ich werde versuchen es genauer zu erklären.
PH: Oh ja, ich bin neugierig jedes erotische Detail zu hören, an das du denkst. (zwinkert)
Alert: Hey, lenk mich nicht ab! (lacht)
PH: (Nickt mit unschuldigen Rehaugen) Ich verspreche mich zu benehmen, ich bin eine professionelle Reporterin.

Alert: Für mich erzeugt das Bezahlen eine subtile Form von Dominanz und Submission, was meiner dominanten Ader entgegen kommt. Ich weiß, es kann auch genau anders herum sein, als Findom, aber diese mehr exotische Neigung möchte ich hier nicht betrachten. Normalerweise ist eine Prostituierte oder Escort gegen Bezahlung willens, ihrem Kunden zu dienen,

Alert

ein Escort-Kunde

seine sexuellen Wünsche zu erfüllen, seine Bedürfnisse für eine gewisse Zeit zu bedienen. Typischerweise befindet sie sich damit in einer submissiven Rolle, während der Kunde in einer dominanten Position ist, weil er ihren Service nach seinen Wünschen beanspruchen kann.

PH: Hm, ist das nicht dasselbe wie im Alltag auch, wie wenn ich in einen Laden gehe und Milch möchte? Ich werde Milch bekommen, weil ich dafür bezahle. Sie werden mir keine Limonade geben, weil ich dafür nicht bezahlen würde. Dominiere ich dann das Verkaufspersonal oder ist es nicht einfach ein Deal „Geld für Milch/ Milch für Geld“, bei dem beide Seiten etwas geben, beide etwas bekommen?

Alert: Das „etwas“ ist aber ziemlich unterschiedlich. (zwinkert) Das Verkaufspersonal gibt Dir eine Sache, ein Produkt, die Flasche Milch für deine Bezahlung. Die Escort gibt ihren Körper mit seinen intimsten Funktionen. In gewissem Sinne macht sie sich selbst zu einem kommerziellen Artikel, sie macht sich ein Stück weit zu einem Objekt, was für sich genommen in einer Weise auch schon wieder eine sexualle Vorliebe ist.

PH: Ich muss gestehen, meine Gefühle bezüglich Escort Service sind das genaue Gegenteil zu deinen. Ich denke ich immer, ich bekomme dann eine Schauspielerin, keine echten Emotionen, obwohl ich die Lust am Dominieren durchaus sehe. (Versucht die Gerte im rechten Stiefelschaft zu verdecken.) Aber lasse mich bitte versuchen, es in meinen Worten auszudrücken: Du hast erotische Gefühle durch die Tatsache, dass eine Frau willens ist ihren Körper einfach für Geld dazu herzugeben, deine Wünsche zu erfüllen?

Alert: Nun, da ist ein fundamentaler Unterschied zwischen Escort Services in 3DX und der realen Welt. (zwinkert) Im Gegensatz zu realen Escorts, wird der überwältigende Teil der Escorts in 3DX nicht einer Währung bezahlt, die im realen Leben nutzbar wäre. Reale Escorts verkaufen Sex, um ihren Lebensunterhalt zu verdienen, 3DX Escorts „verkaufen“ Sex zu ihrer eigenen Befriedigung.

PH: (Nickt) Dem muss ich zustimmen, denn was du sagst ist genau das, was eine in 3DX sehr bekannte Escort mir einmal erklärte, als sie fragte, warum sie sich für Gifts hergibt.

Alert: Ich kann also als Kunde in 3DX sicher sein, dass eine Escort ihren sexuellen Spaß daraus zieht, wenn sie sich mir verkauft, denn wenn es nicht so wäre, wäre sie keine Escort. Und das macht es noch erregender für mich: Zu wissen ich befriedige nicht nur meine Neigungen sondern auch ihre.

PH: Wir schweifen ein wenig von deiner Person ab. (zwinkert). Aber okay, du sagst mir, die Neigung der Escort ist es eine Prostituiert zu sein?

Alert: Ich denke Bezahlung ist Teil der Neigung. Es fließt eine erhebliche Menge XGold, meist in der Form von Gifts, manchmal als Gallery Slot, oder als direkter Transfer zum Account der Escort. Es ist Spielgeld, aber es hat am Ende mindestens einen ideellen Wert, und das ist wichtig. Als Kunde hat man normalerweise keine beliebig große Kaufkraft in XGold, deswegen versucht man es vernünftig zu verwenden und erwartet dann, etwas Gutes dafür zurück zu bekommen.

Alert

ein Escort-Kunde

PH: Ich kommentiere das bewusst nicht, darüber mag jeder bitte für sich selber nachdenken. Bevor ich eine Zusammenfassung mache, habe ich noch eine Frage: Wenn ich die Profile der High Class Escorts lese, finde ich oft 1 Gift für 10 Minuten und das ist, gemessen in Tagen, um dieses XGold zu sammeln, sehr teuer. Daher, für wie lang bezahlst du eine Escort? Sind 30 Minuten, die ich oft lese, wirklich genug? Wenn ich mich selber anschaue, ist das nur mit Menschen möglich, die ich sehr gut kenne, und auf die ich in diesem Moment richtig „hungrig“ (lächelt) bin.

Alert: Für einen Kaltstart sind 30 Minuten vielleicht wirklich etwas kurz. Aber nach meiner Erfahrung sind die meisten Escorts recht großzügig, wenn es zu einem Flirt kommt, um sich kennen zu lernen und die Bedingungen auszuhandeln. Wenn mich ihr Profil und ihr Avatar anspricht und ich nach fünf oder zehn Minuten Chat merke, es passt zusammen, dann bin ich meist in der Stimmung schnell zum Punkt zu kommen und eine halbe Stunde heißer Sex kann einfach richtig gut sein. (lächelt)

PH: Alert, das waren wirklich sehr interessante Einsichten in deine Person und deine Motivation für Escort Services zu bezahlen. Obwohl meine emotionale Position klar anders ist, verstehe ich deine Punkte und ich denke, unsere Leser werden es ebenfalls begrüßen, davon lesen zu können. Bevor wir das Interview beenden, möchte ich dich fragen, ob es etwas gibt, das du unseren Leserinnen und Lesern sagen möchtest, Hinweise, Zitate, alles was du meinst, das es wert ist gesagt zu werden?

Alert: Die Existenz von Prostitution, der Lebensstil von Prostituierten oder Escorts erzeugen oft heftige Reaktion in der Gesellschaft, da damit ethische Werte berührt werden. Ich würde gern mit bemerkenswerten Zitaten von zwei Frauen abschließen. Carol Leigh, eine Prostituierte, die den Ausdruck „Sexarbeiterin“ für ihre Berufsgruppe erfunden hat, schrieb einmal: „Prostitution ist nicht monolithisch. Die Zeitungen nutzen die Notlage der am meisten verletzlichen Frauen, um das ganze Umfeld zu symbolisieren, ignorieren dabei aber die Diversität der Sexarbeiterinnen.“ Und die Schreiberin und Philosophin Isabel Paterson hat mit Sarkasmus darauf geschaut: „Der einzige Weg Prostitution zu verhindern wäre, die halbe Menschheit in Arrest zu nehmen.“

PH: Ich denke, das sind weise Worte, die unsere Leserinnen und Leser überdenken könnten. Ich denke, jeder Mensch und damit jeder Frau, hat das Recht mit dem eigenen Körper zu machen, was er/sie will. Danke, dass du hier warst, Alert, danke für deine Zeit und vor allem für deine Offenheit, uns über deine Motivation für Escort zu bezahlen zu erzählen.

Alert: Danke für die Gelegenheit meine Ansichten darzulegen! (lächelt)

Interview von *Moon*

Redaktionsmitglied

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Was bisher geschah...

nachdem Deianera Philomena aus der Gefangenschaft von Hades befreit hatte, kehrten beide zurück nach Lemnos. Deianera wollte ihrer geliebten Prinzessin gerade ihre Liebe gestehen, als plötzlich wie aus dem Nichts der totgeglaubte Hades auftauchte und Philomena wieder an sich riss...

Eine grafische Novelle
von **PETHUNTER**

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Voller Zorn und Wut greift Deianera den durch seine göttliche Superkraft wieder zum Leben erweckten Hades an, um Philomena zu befreien. Sie hatte Angst, Hades würde ihre geliebte Prinzessin sofort töten da er nun wusste, dass sie niemals die Mutter seines Sohnes werden würde, um ihm die Macht zu verleihen Zeus zu töten und im Olymp zu herrschen.

Deianera hatte ihn schon einmal im fairen Kampf besiegt. Das sollte nicht noch einmal geschehen. Trotz des Verbots von Zeus, würde er seine göttliche Superkraft einsetzen, um Deianera zu töten.

Hades wusste um die Stärke von Deianera, Waffenmeisterin der Amazonen. Schnell schlägt er Philo nieder und stellt sich Deia zum Kampf.

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Der Kampflärm reißt Philomena aus ihrer Bewusstlosigkeit und sie erkennt, dass sie und Deianera diesen Kampf nicht gewinnen können.

Philo sieht wie Deianera von Hades Feuerstrahl getroffen wird und zu Boden fällt. Sie erkennt sofort, dass es nur einen Weg gibt Hades zu besiegen. Sie muss die Muttergöttin der Amazonen um Hilfe bitten; Artemis!

Philomena springt auf und rennt zur Bronze Statue der Göttin Artemis. Als Prinzessin der Amazonen hat sie das Recht auf einen Wunsch; einen einzigen Wunsch!

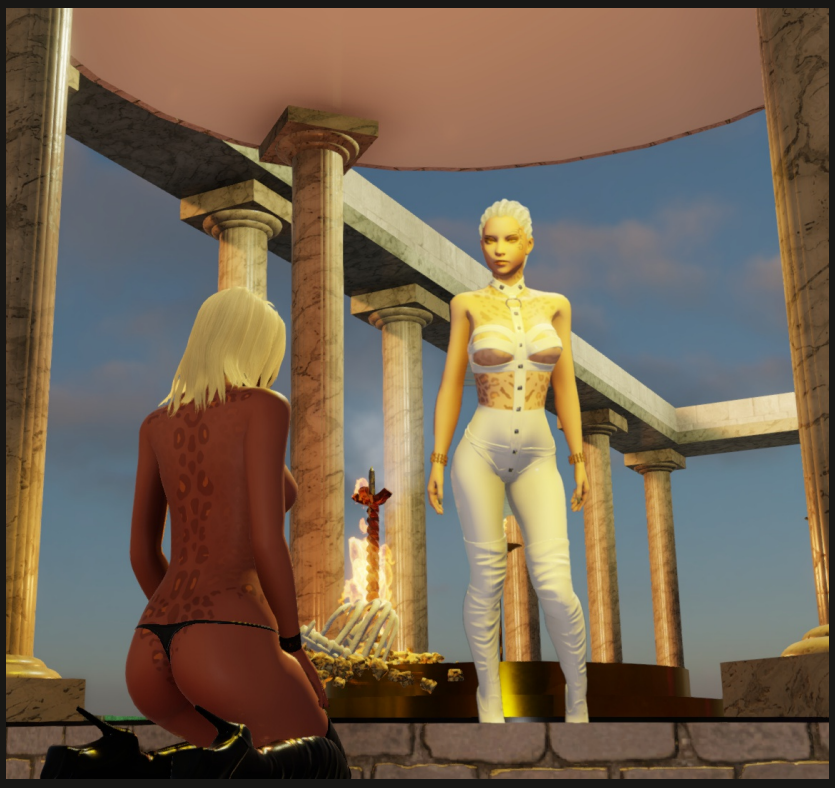
Sie muss Deianera retten!

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Sekunden später tritt eine weß leuchtende Gestalt direkt aus der Bronze Statues heraus. Artemis, die Schutzgöttin der Amazonen hatte Prinzessin Philomena erhört und sprach zu ihr mit sanfter Stimme:

Wie lautet dein Wunsch, Tochter ?



ARTEMIS erhöre mich!
Die Prinzessin der Amazonen erbittet den ihr zustehenden Wunsch!

Ich bitte dich, Mutter aller Amazonen: Rette Deinaras Leben und verbanne Hades in das Reich der Finsternis. Er hat gegen die Gebote von Zeus verstoßen!

Das sind ZWEI Wünsche, Tochter! Für den zweiten Wunsch musst Du einen Preis bezahlen.

Ich werde ihn bezahlen, was immer es sei, aber rette Deianera und schütze den Olymp vor Hades!

So sei es, Tochter!

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Artemis stellt sich schützend vor die am Boden liegende Deianera und rettet sie vor Hades letztem tödlichen Angriff.

"Mit der mir von Zeus verliehenen Kraft bestrafe ich Dich für deinen Verrat Hades! Lass ab von deinem Vorhaben und sei für 1000 Jahre in die Hölle verbannt!"

Bei diesen Worten schießt ein blau-weißer Blitz aus Ihrer Hand auf Hades zu. Schwer getroffen sinkt er reglos zu Boden und verschwindet in dem Blitz.

Nachdem Hades verschwunden ist, dreht sich die Göttin um, geht auf den Thron der Finsternis zu und besteigt ihn.

Wohlwollend blickt sie zu den beiden vor Ihr stehenden Amazonen und spricht mit sanfter Stimme zu ihnen:

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

"Dein dir zustehender Wunsch wurde erfüllt Prinzessin Philomena, deine geliebte Deianera ist gerettet. Nun höre den Preis den du für den zweiten Wunsch bezahlen musst:

Du und Deianera werdet für mich nach Ägypten reisen und einen heiligen Gegenstand zurückholen der mir von dem Magier Imhotep gestohlen wurde. Ich selbst kann dort nicht hingehen, es herrschen andere Götter dort. Aber ich gewähre euch Kräfte die bei der Erfüllung euer Aufgabe hilfreich sein werden.

Kommt zu mir, meine Töchter!"

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Mit diesen Worten erhebt sich Artemis und führt die beiden Amazonen zum Brunnen der Göttin.

Dort spricht sie die Worte, um Philomena und Deianera die versprochenen Kräfte zu verleihen:

"Ich schenke euch die Kraft des Tigers und die Schnelligkeit der Gazelle, die Augen des Adlers und den Mut des Wolfs! Setzt sie nur ein, um Eure Aufgabe zu erfüllen, sonst verliert ihr sie!"

Mit diesen magischen Worten verschwindet sie langsam in einem weißen Nebel und lässt die beiden Frauen alleine zurück.

Sie halten sich eng umschlungen in den Armen und Philomena schaut tief in Deianera´s Augen und spricht:

"Als wir mit Artemis vereint waren, habe ich deine große Liebe zu mir gesehen und gefühlt."

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Deia errötet bei diesen Worten und weiß nicht was sie antworten soll. Philo lächelt sie an, küsst sie und sagt: "Ich liebe dich ebenso, seit wir zum ersten mal miteinander kämpften."

Nach diesen Worten fallen alle Schranken bei beiden und die lange unterdrückte Lust bahnt sich ihren Weg.

Brennend vor Lust und Begierde entfachen sie das Feuer ihres Verlangens nach dem Körper der anderen.

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Zuerst zärtlich, dann immer fordernder und ekstatischer küssen, streicheln und liebkosen sie sich.

Ihre Bewegungen werden immer ekstatischer und beide taumeln von einem Höhepunkt zum nächsten.

Deianeras geheimste Träume werden in diesem Moment wahr und sie empfindet große Dankbarkeit gegenüber der Göttin Artemis. Nie hätte sie gewagt, Philo ihre Liebe zu gestehen.

Erschöpft und glücklich lassen sich beide auf das Bett zurückfallen und liegen sich in den Armen.

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Alles fühlt sich jetzt so viel besser für beide an nachdem sie sich ihre Liebe gestanden haben.

Aber voller Sorgen denkt Philomena über den Preis nach, den beide dafür bezahlen müssen.

Nachdenklich schauen sich die beiden in die Augen und denken über die Ihnen bevorstehende Aufgabe nach.

Eine lange Reise ins ferne Ägypten, gegen einen mächtigen Magier kämpfen und einen gestohlenen Gegenstand ihrer Göttin zurückbringen.

Werden Sie das schaffen?

Das Ende

Hey, wartet, das Ende?

PHILOMENA

PRINZESSIN DER AMAZONEN

Demnächst in diesem Magazin!

SEASON II - ABENTEUER IN ÄGYPTEN

DEMNÄCHST

VERMISST NICHT DIE APRIL AUSGABE PETHUNTER

DAS ABENTEUER BEGINNT IM APRIL !

5 Jahre BDSMetal Gang

6 Tage, 25 DJ mit 26 Stunden Metal und Rock

Das Jubiläum der BDSMetal Gang ist vorbei. Nach 6 Tagen Feier kann die Gang auf eine lange Party mit viel Spaß und 40 Gästen und mehr an jedem Abend zurückblicken. Das Herz der Gang, nicht nach Zahlen zu fragen sondern Plätze mit Wohlfühlatmosphäre zu kreieren, hatte während der 6 Tage Jubiläumsfeier einen Höhepunkt. Die Gäste konnten bei großartiger Metal und Rockmusik Freude haben, relaxen und feiern. (Mehr über die BDSMetal Gang in unserer 2021 Februarausgabe im Veteranen-report „Icebox, BDSMetal Gang“)

Das Jubiläum war keine interne Angelegenheit der Gang. Wie immer war der Raum für alle geöffnet und die Gang freute sich über viele Gäste, darunter Mitarbeiter von PETHUNTER, zu sehen, die mit ihr feierten. Nicht nur die die DJ der Gang sondern auch Gast DJ haben den Raum gerockt. Ohne einen der DJ zurücksetzen zu wollen soll der Gastauftritt von „Der Alte Mann“ OliU als DJ genannt werden, denn OliU ist selber ein Großer, von Grund auf Rocker und mit über 5 Jahren in 3DX selber ein Veteran.

Und hier sind die 25 **Gast** und **Gang** DJ die das Jubiläum einer der ältesten Musikclubs in 3DX gerockt haben:

TeresaScharfberg, Sylviex, Feuermond, Chammmy, Maron, Mulan, Atlante, RobPathfinder, ChristineXS, Pernilla, Cecilia, Philine, Helandrine, Dota, Animay, Shirya, Alathea, Cinnamon, BikiniKim, Darkangel, Eyleen, Icebox, CoraGaga, OliU, RikoRenegade
(A.d.R.: CoraGaga ist inzwischen Prospect in der BDSMetal Gang)

Gemessen in 3DX Maßstäben sind 5 Jahr alt, aber die Gang ist lebendiger denn je. Mit aktuell 8 Prospects, wollen mehr Leute denn je Mitglied dieses Musikclubs werden, den man in absolut positiver Weise 3DX Inventar nennen darf.

5 Jahre BDSMetal Gang

6 Tage, 25 DJ mit 26 Stunden Metal und Rock

Wie jung die Gang trotz ihrer 5 Jahr ist, sah man als Icebox, dem Boss der Gang, bei donnernder Rockmusik die Klamotten vom Körper flogen und der sehr erfahrene Rocker auf dem Jubiläum nur noch in Shorts bekleidet tanzte.

Dadurch, dass WhiteBreeze, mehr bekannt für volle Räume mit EMD Musik, seine Devil Dancer am 6. Tag des Jubiläums auf die Bühnen der Gang schickte, haben beide Gruppen gezeigt, dass es nicht nur friedliche Koexistenz gibt, sondern, wenn Ziele und Interessen doch einmal übereinstimmen, auch Kooperation.

PETHUNTER gratuliert der BDSMetal Gang zu ihrem 5-jährigen Jubiläum, einer großartigen Woche des Feierns und freut sich, in den nun kommenden 5 Jahren weiter über die Gang zu berichten.

Moon
Reaktionsmitglied

PETHUNTER

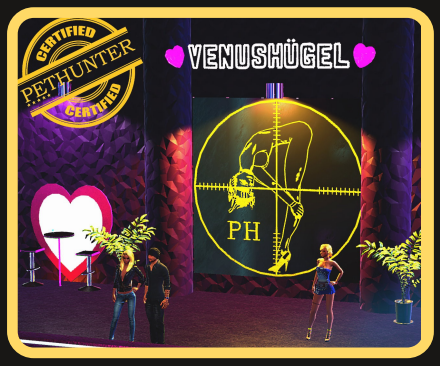
Unsere zertifizierten Clubs

German-Swing
(Philine)

Gang Diner
(IceBox)

Depot
(CoraGaga)

Venushügel
(LauraGer)



Rusty Hall
(Philine)

NewBasement
(FrontDE+Chloe)

Shadow Galery
(ChristineXS)

SanktAnton
(Yoshino)

PETHUNTER

empfielt